

# Kultur

Dagbladet TORSDAG



**TIL ARENDAL:** Hun har allerede holdt fire konserter i Norge. Den svært populære Melody Gardot (bildet) som tok Norge med storm etter å ha vært gjest hos Fredrik Skavlan, er snart tilbake i landet igjen. Jazzartisten kommer til Canal Street i Arendal lørdag 31. juli.



**GOD KJEMI:** Charlotte Frogner spiller Anitra, som skal forføre Dennis Storhøis Peer Gynt med magedans når stykket settes opp ved Gålåvatnet fra onsdag. Foto: Kristin Svorte



**KONSERT:** Lillebjørn Nilsen (bildet) har hatt en aktiv tid med Gitarkameratene. De har spilt for fulle hus og holdt ekstrakonsertene siden de opptrådte for første gang på mange år i våres. Også i år er han med på den tradisjonelle sommerkonserten på Rockefeller.



**SLUTT FOR «FARMEN»-SILJE:** Kjærligheten for «Farmen»-deltager Silje Trosten Johnsen (24, bildet) og Morten Øvsteng (24) har tatt slutt, ifølge Se og Hør. Johnsen har tidligere uttalt at hun hadde det vondt og vanskelig da hun kom hjem etter oppholdet på reality-gården.

# Charlotte skal ORFØØRE Dennis med dans

**Charlotte Frogner (28) har tatt kurs i magedans før rollen som eksotiske Anitra i «Peer Gynt». Nå skal hun forføre Dennis Storhøi (50) ved Gålåvatnet.**

**«PEER GYNT»**

Tekst: **Jan Thomas Holmlund**  
jath@dagbladet.no

**GÅLÅ** (Dagbladet): – Charlotte har en utrolig flott galskap. Den skal vi gjøre mye gøy med, og nå skal publikum endelig få se Anitras dans igjen, sier skuespiller Dennis Storhøi til Dagbladet.

Onsdag spilles årets første oppsetning av «Peer Gynt» ved Gålåvatnet. Dagbladet møter de to hovedrolleinnehaverne ved utendørsscenen foran idylliske Gålåvatnet i Oppland, i ekte Peer Gyntland.

**Storhøi har spilt rollen to ganger før mot både Maria Haukaas Storeng og Pia Tjelta.**

I år er det Charlotte Frogner som bekler den sensuelle og forførende beduinhøvdingdattera Anitra, i Henrik Ibsens stykke fra 1867.

**Uvitende om magedansen**

Frogner forteller at hun begynte på magedanskurs som forberedelse til rollen.

– Jeg har hatt fire intense kvelder med øving. Jeg har prøvd å lære meg å bevege hoftene ordentlig, men det er skikkelig vanskelig. I magedans bruker man deler av kroppen som man ikke er vant til å bruke ellers, sier Frogner.

Hvor stort utbytte kurset har gitt, er hun fortsatt usikker på.

– Det gjenstår å se om dansen blir så fristende. Akkurat nå føles det i hvert fall ikke sånn, sier hun.

Årets «Peer Gynt»-oppsetning blir den første på flere år hvor Anitras dans er med.

**Inntil i går hadde Dennis Storhøi ingen anelse om at kollegaen har tatt dansetimer.**

– Det blir veldig eksotisk, og jeg gleder meg ordentlig til å se, sier han.

**Vakker og stygg**

I tillegg til rollen som Anitra, spiller Frogner både Ingrid og «den grønnskledde».

**Sistnevnte er en mørk hulderskikkelse – i sterk kontrast til forførende Anitra.**

– Den grønnskledde har en råskap i seg. Jeg synes det er gøy å få leke med det mørke, stygge og absurde, sier Frogner, som for anledningen møter Dagbladet med knallgrønne tights.

Innimellom bryter hun over på gudbrandsdalsdialekt. To av rollefigurene snakker nemlig døll, forteller hun.

**Løpetur som straff**

– Som skuespiller må man bruke av seg selv, uansett hvilken rolle man spiller. I rollen som Anitra kan jeg nok bruke min egen lekenhet, sier Frogner.

Til tross for at dette blir Storhøis

trede gang i rollen som Peer, be- nekter han at det er mulig å surfe gjennom på erfaring.

– Det vanlige ved et teater er å øve i åtte uker før en oppsetning. Øvingen til disse forestillingene gjør vi på ni dager. Da kreves gode forberedelser, sier han.

– Det er innlysende at rollen som Peer Gynt er den største jeg noen gang har spilt.

At oppsetningen er en hard utfordring, fikk han merke på mandag.

– Første prøvedag begynte med en monolog. Den var så dårlig at jeg fikk beskjed av Svein Sturla (Hungnes, regissør, red.anm.) om å ta meg en joggetur for å få opp energien, sier Storhøi.

**Viser hele mennesket**

Den utrolige historien om «Peer Gynt» regnes som et av Ibsens viktigste verk.

**Mellom 14 000 og 15 000 publikummere er ventet til utendørsscenen ved Gålåvatnet i løpet av sommeren.**

Storhøi tror stykkets appell ligger i hovedpersonens mange sider.

– Han inneholder alle fasetter av et menneske. Derfor må jeg også bruke mye av meg selv, både på godt og vondt, sier han.

– Peer er veldig lett å identifisere seg med. I tillegg følger vi hele hans liv. Dermed kan publikum oppleve noe nytt hvert år, ut ifra hvor de selv er i livet, sier Frogner.

**Disse har også vært Peer Gynts kvinner**



**INNTIL 2007:** Mari Maurstad. Foto: Tom E. Østhuus



**2008:** Maria Haukaas Storeng. Foto: Nina Hansen



**2009:** Pia Tjelta. Foto: Torbjørn Grønning

” Det er innlysende at rollen som Peer Gynt er den største jeg noen gang har spilt. **Dennis Storhøi**, skuespiller.